

Příloha k AD:



ČINNOST PRACOVNÍ SKUPINY PRO REGENERACI MPZ JEVÍČKO V ROCE 2024



Pracovní skupina pro regeneraci MPZ Jevíčko působí jako poradní orgán zastupitelstva města zabývající se připomínkováním stavebních činností města i občanů podnikajících nebo bydlících v MPZ, aby se v ní předešlo nevratným nežádoucím zásahům. Dále PS spolupracuje s vlastníky nemovitých kulturních památek při získávání finančních prostředků na rekonstrukci památek, připravuje investiční a neinvestiční akce v MPZ a její blízkosti, projednává aktuální problémy regenerace a informuje veřejnost o výsledcích programu regenerace.

Dne 11. 4. 2024 obdržel předseda PS ve Vysokém Mýtě v soutěži Památka roku 2023 cenu za krajské i celkové vítězství v kategorii obnovy do 2 mil. Kč za restaurování umělých mramorů a stropu pohřební kapele Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie.

Členové pracovní skupiny se v průběhu kalendářního roku aktivně zapojovali do organizace akcí, které byly spojeny s kulturními památkami na území města:

- 5. května 2024 – uctění památky obětem 2. světové války pietním aktem k 79. výročí osvobození se uskutečnilo u pomníku obětem fašismu, který je prohlášený nemovitou kulturní památkou.
- 10. července 2024 – v synagoze proběhla vernisáž výstavy Městského muzea Jevíčko „Výsledky péče o památky v Jevíčku,“ kterou připravila vedoucí městského muzea a členka pracovní skupiny.
- 16. – 18. srpna 2024 – v rámci Jevíčské pouti bylo možné navštívit městské muzeum v bývalém augustiniánském klášteře, prohlédnout si výstavu v synagoze nebo se zúčastnit pouťové mše svaté v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku.
- 28. října 2024 – připomínka 106. výročí vzniku samostatné Československé republiky.

Členové pracovní skupiny sami přispívají a zajišťují od různých autorů články do měsíčníku „Jevíčský zpravodaj“ – kopie článků přikládáme v příloze.

Aktuální složení Pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko:

Předseda: Mgr. Miroslav Šafář, místostarosta města Jevíčko

Členové: Dušan Pávek, dipl. um. – starosta města Jevíčko

Miroslav Spáčil – investiční technik MěÚ Jevíčko

Bc. Jindřich Beneš – vedoucí OVÚP MěÚ Jevíčko, poradce pro ÚP

Stanislav Dokoupil – předseda komise stavební města Jevíčka

Mgr. Ing. Josef Slezák – farář Římskokatolické farnosti Jevíčko

Mgr. Helena Ulčová – správkyň Městského muzea Jevíčko

Ing. Lenka Porketová – zpracovatelka Programů regenerace MPZ Jevíčko

Mgr. Michal Drkula – referent OKSCR KrÚ Pk, oddělení kultury a památkové péče

Bc. Blanka Žouželková – referentka památkové péče MěÚ Moravská Třebová

Zastoupení Pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko je různorodé, aby byla co nejvíce zajištěna práce skupiny po odborné stránce.

4. 11. 2024, Ing. Lenka Porketová ve spolupráci s Mgr. Miroslavem Šafářem

SEZNAM PŘÍLOH:

- **Jednání Pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko**
 - ✓ Email od předsedy pracovní skupiny dne 6. 3. 2024
- **Vyhodnocení soutěže Památka roku 2023 ve Vysokém Mýtě dne 11. 4. 2024**
- **Kontrolní dny realizovaných akcí obnovy z programu regenerace MPZ v roce 2024**
- **Akce zaměřené na památky, kterých se v roce 2024 zúčastnili členové pracovní skupiny:**
 - ✓ *Uctění památky obětí 2. světové války dne 5. 5. 2024 (plakát + fotodokumentace)*
 - ✓ *Vernisáž výstavy „Výsledky péče o památky v Jevíčku“ dne 10. 7. 2024 (plakát + fotodokumentace)*
 - ✓ *Jevíčská pouť dne 16. – 18. 8. 2024 (plakát + fotodokumentace)*
 - ✓ *Slavnostní připomínka 106. výročí vzniku samostatného ČSR dne 28. 10. 2024 (plakát + fotodokumentace)*
- **Kopie článků z měsíčníku města Jevíčka „Jevíčský zpravodaj“:**
 - ✓ *únor 2024 – článek od Mgr. Miroslava Šafáře: V letošním roce zahájíme rozsáhlou opravu krovu městské věže Jevíčko*
 - ✓ *březen 2024 – článek od Mgr. Miroslava Šafáře: Krajská sekce Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska zvolila restaurování Bolestné Matky Páně kostel Nanebevzetí Panny Marie památkou roku 2023 v kategorii „malá“ (obnova do 2 mil. Kč)*
 - ✓ *květen 2024 – zdroj www.pardubickykraj.cz: Pardubický kraj informuje – Kaple v Jevíčku i oranžerie v Letohradu bodovaly v celostátní soutěži Památka roku*
 - ✓ *květen 2024 – článek od Mgr. Miroslava Šafáře: Z programu regenerace MPZ letos dokončíme obnovu hradeb na Okružní IV*
 - ✓ *červen 2024 – článek od Mgr. Heleny Ulčové: Dokončení další etapy restaurátorských prací na sbírkových předmětech Městského muzea Jevíčko*
 - ✓ *září 2024 – článek od Mgr. Heleny Ulčové: Dendrochronologický průzkum bývalého dřevěného vodovodu a konstrukcí bývalé barokní sýpky*
 - ✓ *říjen 2024 – článek od Františka Plecha: Panská tvrz – zámeček*
 - ✓ *listopad 2024 – článek od Mgr. Heleny Ulčové: Kosmografie česká - kniha jako nová*
- **Kopie článků z různých periodik:**
 - ✓ *Deník Metro Praha, pátek 12. dubna 2024 / č. 71 – článek Památky dostaly ceny*
 - ✓ *Čtvrtletník Propamátka, jaro 2024 – článek Městská věž se dočká opravy krovu*

Mgr. Miroslav Šafář

Od: Mgr. Miroslav Šafář
Odesláno: středa 6. března 2024 15:08
Komu: Dušan Pávek dipl. um.
Kopie: Miroslav Spáčil; Bc. Jindřich Beneš; standokoupil@seznam.cz; jslezak@email.cz; muzeumjevicko@seznam.cz; Lenka Porketová; 'bzouzelkova@mtrebova.cz'; michal.drkula@pardubickykraj.cz
Předmět: K projednání pracovní skupině pro regeneraci MPZ Jevíčko - Per rollam - prosím přečtěte
Přílohy: Rozpis státní finanční podpory v Programu regenerace na rok 2024 Jevíčko.pdf; D.1.2.02 Technicka_zprava_240115.pdf; D.1.2.05 S01-S03 Vykresy_240226.pdf; Srovnávací rozpočet_položky.pdf; OVÚP souhlas s havarijní opravou hradeb Okružní IV.pdf; IMG_20231203_153141.jpg; Klášter.png

Vážený kolegové,

ministerstvo kultury pro letošní rok přidělilo MPZ Jevíčko finanční kvótu 1.250.000 Kč, viz příloha. Předkládám návrh PS využít celou částku na 2. etapu sanace hradební zdi za č. 310 Okružní IV. Předpokládané náklady jsou dle zpracované projektové dokumentace INRECO s. r. o. ve výši 2.744 tis. Kč a dotace by měla pokrýt 50 % uznatelných nákladů bez DPH. Akce by navázala na realizaci 1. etapy z roku 2021, viz odkaz:

<https://www.jevicko.cz/1-etapa-obnovy-hradebniho-telesa-na-ul-okruzni-iv-c-p-310-po-havarijnim-sesuvu>

Na 2. etapu je zpracována PD spol. INRECO s. r. o. a stanoveny předpokládané náklady, o ZS orgánu památkové péče jsem s těmito podklady požádal. Akce je povolena OVÚP MěÚ Jevíčko a byla součástí Anketního dotazníku na rok 2024. Pokud se shodneme, že bychom pro letošek netřídili finanční prostředky do jiných akcí, zahájím realizaci výběrového řízení na zhotovitele. **Lhůtu pro vaše vyjádření per rollam ponechám do pondělka 11. 3. 2024 10:00 hodin a vyjádřete se prosím pouze v případě nesouhlasu s navrženou akcí, mlčení budu považovat za souhlas. Děkuji.**

Pro letošní rok máme dále mimo to požádáno o dotaci Pardubického kraje na restaurování dalšího objektu pam. charakteru - kříže u Hegerovy zmolý a na stavební akci – pokračování v opravě střechy kláštera (úsek v atriu kláštera). Přikládám alespoň foto.

Loňská realizace restaurování pohřební kaple Bolestné Matky Páně v kostele NPM Jevíčko se stala v konkurenci dalších realizací památkou roku v kategorii „malá“ v Pardubickém kraji, více zde:

https://www.jevicko.cz/files/files/soubory/05_volny_cas/zpravodaj/2024/2024_brezen.pdf

Jelikož čas nás všech je drahý a chřipkové bacily útočí ze všech stran, zvolil jsem tuto formu komunikace, abych vás seznámil s letošním záměrem.

Děkuji mockrát.

Mgr. Miroslav Šafář
místostarosta

tel. 461 327 811
VoIP: 464 620 517
mob. 734 536 216
safar@jevicko.cz
Město Jevíčko, IČ 00276791
Palackého nám. 1, 569 43
www.jevicko.cz

Vyhodnocení soutěže Památka roku 2023 ve Vysokém Mýtě dne 11. 4. 2024

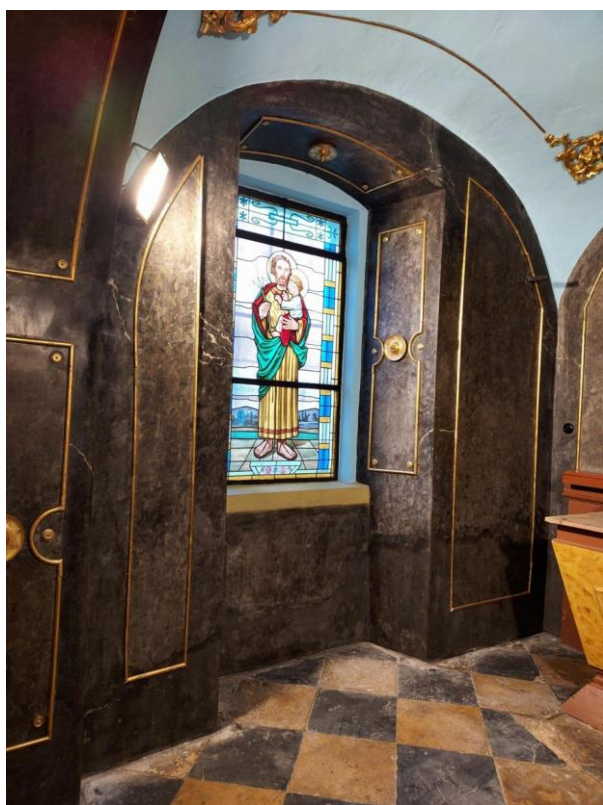
Ve čtvrtek 11. 4. 2024 proběhlo Vysokém Mýtě ocenění krajských a celorepublikových vítězů v soutěži Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska „Památka roku“. Město Jevíčko jako administrátor programu regenerace obdrželo cenu za krajské i celkové vítězství v kategorii obnovy do 2 mil. Kč za restaurování umělých mramorů a stropu pohřební kaple Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie.



Ocenění převzal Mgr. Miroslav Šafář, místostarosta města Jevíčko a předseda Pracovní skupiny pro regeneraci MPZ



Oceněná pohřební kaple Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku



Kontrolní dny realizovaných akcí obnovy z PR MPZ v roce 2024

Finanční prostředky z programu regenerace MPZ byly v roce 2024 využity na dokončení obnovy hradebního tělesa na ul. Okružní IV za čp. 310. Na horní fotografii členka pracovní skupiny a referentka památkové péče MěÚ Moravská Třebová Bc. Blanka Žouželková.



Na spodní fotografii předseda pracovní skupiny a místostarosta Mgr. Miroslav Šafář.



Plakát na pietní akt k 79. výročí konce II. světové války



Sbor dobrovolných hasičů Jevíčko

ve spolupráci s

Městem Jevíčko

**Vás srdečně zve v neděli 5. května 2024
na mši svatou u příležitosti svátku Sv. Floriána,
patrona hasičů a pietní akt k 79. výročí konce
II. světové války**

Program:	09.15	průvod od domu hasičů v Jevíčku do kostela na mši Svatou
	09.30	mše Svatá
	10.30	kladení věnců u pomníku padlých za II. světové války v parku u fary
	11.00	průvod k domu hasičů



Slavnost doprovází hudbou Dechový orchestr ZUŠ Jevíčko

Fotografie z pietního aktu k uctění památky obětí 2. sv. války dne 5. 5. 2024

Uctění památky obětí II. světové války u pomníku obětem fašismu. Projev měl starosta a člen pracovní skupiny Dušan Pávek, dipl. um.



Plakát na vernisáž výstavy „Výsledky péče o památky v Jevíčku“



MĚSTSKÉ
UZEUM
JEVIČKO

MĚSTO JEVIČKO
A MĚSTSKÉ MUZEUM
VÁS ZVOU NA VÝSTAVU

VÝSLEDKY PÉČE O PAMÁTKY V JEVIČKU

Vernisáž:
10. července 2024 v 17 hodin
v synagoze (ul. Soudní)

Otevřeno do 31. 8. 2024:
Pá - So - Ne 14 - 17 hodin

Fotografie z vernisáže výstavy „Výsledky péče o památky v Jevíčku“ dne 10. 7. 2024

Výstavu připravila členka pracovní skupiny a vedoucí městského muzea Mgr. Helena Ulčová. V synagoze bylo možné výstavu zhlédnout až do 31. 8. 2024.





Tento model městské věže zhotovil pan Jan Kritzbach, který s bratrem Ladislavem opravoval a natíral městskou věž v roce 1935.

Model věnoval Městskému muzeu Jevíčko v roce 1999.



Plakát na Jevíčskou pouť



SOBOTA 17. SRPNA

Palackého náměstí:

- 15:30 FOTON
- 17:00 EPICENTRUM
- 18:30 FRONTMAN
- 20:30 PAVEL CALLTA
- 22:15 METALLICA REVIVAL



LUNAPARK V PROSTORU
PALACKÉHO NÁMĚSTÍ
BUDE OTEVŘEN
PO CELÝ POUŤOVÝ VÍKEND.

PO CELÝ NEDĚLNÍ DEN
MĚSTSKÝ JARMARK
NA PALACKÉHO NÁMĚSTÍ.

NEDĚLE 18. SRPNA

- 9:30 SLAVNOSTNÍ MŠE SVATÁ
V KOSTELE NANEBEVZETÍ
PANNY MARIE,
POTÉ POSEZENÍ
S DECHOVÝM ORCHESTREM
ZUŠ JEVÍČKO
NA FARNÍ ZAHRADĚ



DOPROVODNÝ PROGRAM

Pátek 16. srpna
Kino Astra v 19:00
Dokument Jevíčko a Malá Haná

Sobota 17. srpna
Poutové posezení se skupinou Kázeň
od 16:00 v areálu Chovatelů Jevíčko
na ulici Brněnská, občerstvení,
dobrá nálada zajištěna.

Turistické informační centrum
otevřeno

v sobotu 17. 8. 9:00 – 11:30
v neděli 18. 8. 10:00 – 15:00

Městské muzeum
otevřeno v sobotu i neděli
9:00 – 11:30 13:00 – 16:00

Výstava - Synagoga
Výsledky péče o památky
v Jevíčku
otevřeno v pátek – neděli 14:00 – 17:00

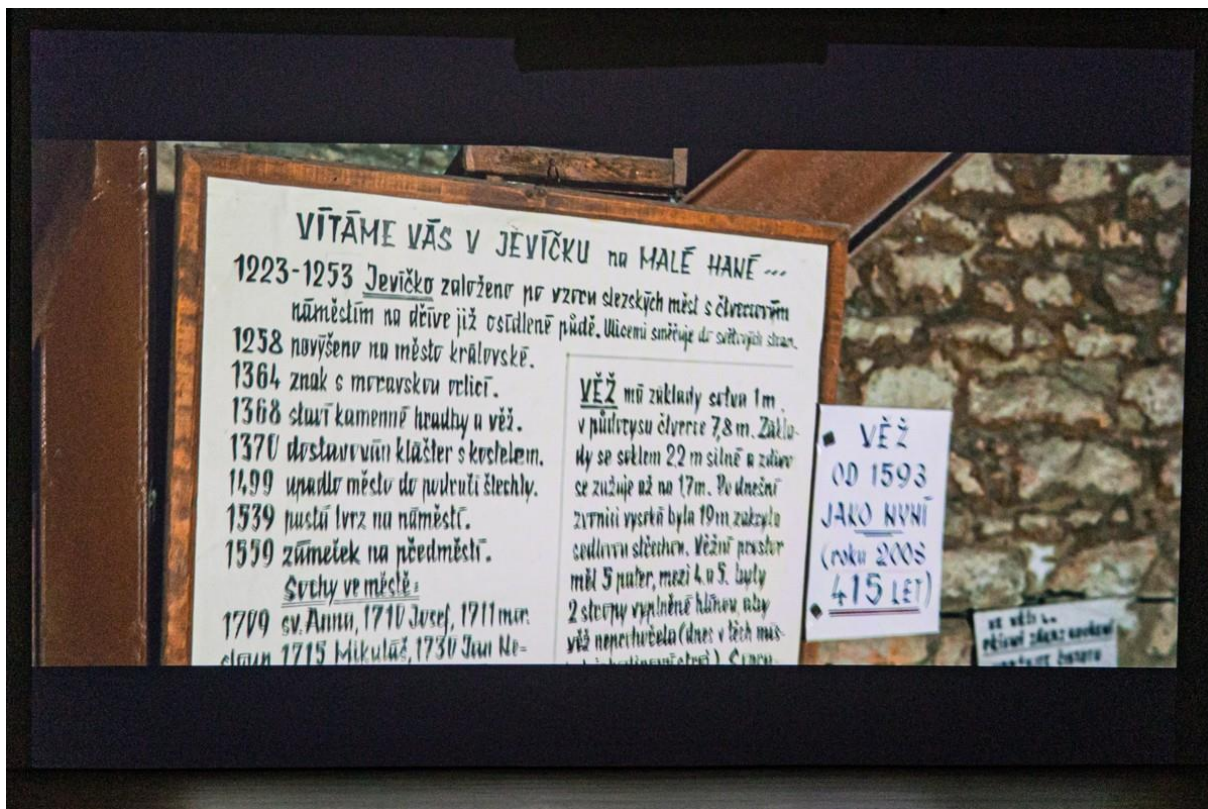
Palackého náměstí:

- 13.00 MALOHANAČKA
- 15.00 MINIDISKOTÉKA
S MÍŠOU RŮŽIČKOVOU
- 16.30 LEGENDY SE VRACÍ



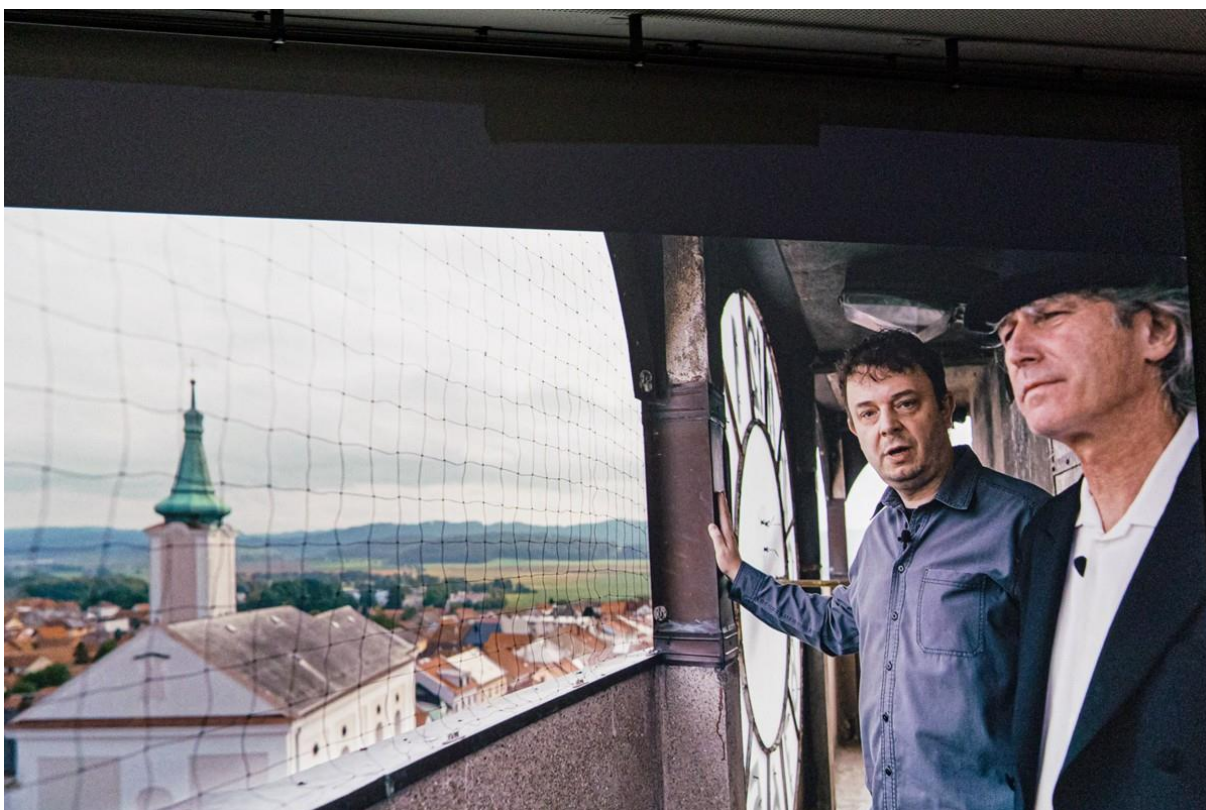
Fotografie z Jevíčské pouti konané dne 16. – 18. 8. 2024

V pátek 16. 8. 2024 se v Kulturním domě ASTRA promítal dokument Jevíčko a Malá Haná očima rodáků, v kterém byly prezentovány jevíčské památky (městská věž, mařínské hradisko, ...). Slavnostní předpremiéry se zúčastní i předseda a členové pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko.





Na fotografii autoři dokumentu Ruda M&B Beran a Martin Vojtěchovský.



V sobotu 17. 8. i v neděli 18. 8. 2024 provázela návštěvníky muzea v bývalém augustiniánském klášteře Mgr. Helena Ulčová, vedoucí městského muzea a členka PS pro regeneraci MPZ Jevíčko.



Slavnostní mši svatou sloužil v neděli 18. 8. 2024 v kostele Nanebevzetí Panny Marie pan farář Mgr. Ing. Josef Slezák (člen pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko).



**Vážení občané, přijďte si s námi
připomenout
Den vzniku samostatného
československého státu**



1918 – 2024

**Slavnostní připomínka
106. výročí vzniku ČSR
proběhne v pondělí 28. října 2024
v 16 hodin na Palackého náměstí
v prostoru před sochou
T. G. Masaryka.**

**Následně se společně přesuneme k
památníku obětem 1. světové války u
budovy Zámečku,
kde bude uctěna památka zesnulých
spoluobčanů.**

Fotografie ze vzpomínkového aktu u příležitosti 106. výročí vzniku samostatného Československa dne 28. 10. 2024

Pietního aktu u příležitosti 106. výročí vzniku samostatného Československa se zúčastnili Dušan Pávek, dipl. um, starosta města a člen pracovní skupiny i Mgr. Miroslav Šafář, místostarosta města a předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko.



Uctění památky zesnulých občanů u památníku obětem 1. světové války před zámečkem.





JEVÍČSKÝ ZPRAVODAJ

se zprávami z Bělé u Jevíčka, Biskupic, Březinek, Hartinkova, Chornic, Jaroměřic, Vísky u Jevíčka, Vrážného a Vysoké



ÚNOR 2024

Fotoaktuality



Jevíčkem prošli na Tři krále koledníci



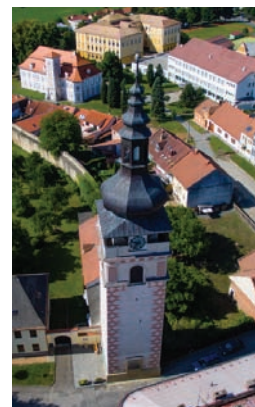
Tříkrálový koncert v kostele NPM



16. ples města Jevíčko proběhl premiérově v KD ASTRA

V letošním roce zahájíme rozsáhlou opravu krovu městské věže Jevíčko

Městská věž v Jevíčku jako součást obranného systému města ve středověku je jednou z nejvýznamnějších kulturních památek na území Městské památkové zóny Jevíčko. Město Jevíčko již od roku 2020 řeší problematický stav dřevěných konstrukcí krovu městské věže, které jsou velmi silně napadeny tesaříkem krovovým a dále pak lokálně napadeny dřevokaznou houbou outkovkou. V roce 2020 proběhlo v rámci realizace Programu regenerace za přispění ministerstva kultury chemické ošetření všech přístupných dřevěných prvků konstrukcí objektu městské věže. V rámci další stabilizace byl pak biocidní postřik v prostoru krovu v roce 2022 zopakován a současně byly před vlastním postřikem operativně provedeny oboustranné tesařské příložky napadených konstrukcí kvůli celkovému zpevnění a zabezpečení jejich prostorové tuhosti. Město Jevíčko nechalo dále posoudit stabilitu vrcholového kříže kotveného ke krovu věže. Tato opatření v roce 2022 podpořil dotací Pardubický kraj.



Stav některých součástí věžového krovu je aktuálně zralý na výměnu. Je pravděpodobné, že neošetřené řezivo zabudované v minulosti při instalaci rozsáhlého technologického anténního zařízení (obsahující množství pro dřevokazný hmyz atraktivních aromatických látek), akcelerovalo aktivitu tesařika v prostoru krovu, nebo dokonce mohl být tesařík do konstrukce krovu s novým dřevem i zanesen. Tyto domněnky však již nyní nelze prokázat. Proto byl zadán komplexní projekt havarijní opravy věžového krovu u společnosti INRECO s. r. o. a v loňském roce bylo vyřízeno stavební povolení na realizaci obnovy. Poškozené dřevěné prvky případně jejich části budou nahrazeny kopiemi. Střešní krytina zasažená nutnými výměnami v krovu bude nahrazena za novou ve shodném provedení jako původní z měděného tabulového plechu. Dílo bude provedeno v souladu s uvedenou projektovou dokumentací a v koordinaci s orgány památkové péče.



V loňském roce jsme začali s Místní akční skupinou Moravskotřebovsko a Jevíčko jednat o dotačním financování této náročné opravy, jejíž předpokládaná hodnota je podle projektového rozpočtu 10,3 mil. Kč vč. DPH, a také připravovat výběrové řízení na zhotovitele této specifické stavby. Z evropských fondů v rámci Integrovaného regionálního operačního programu je možné čerpat dotaci 9.310.000 Kč, která z 90% pokryje finanční náklady projektu. Staveniště bychom chtěli zhotoviteli předat v květnu tohoto roku, přičemž dokončení akce je plánováno na září 2025. Podmínkou splnění těchto termínů je řádné dokončení výběrového řízení a schválení smlouvy o dílo zastupitelstvem města.

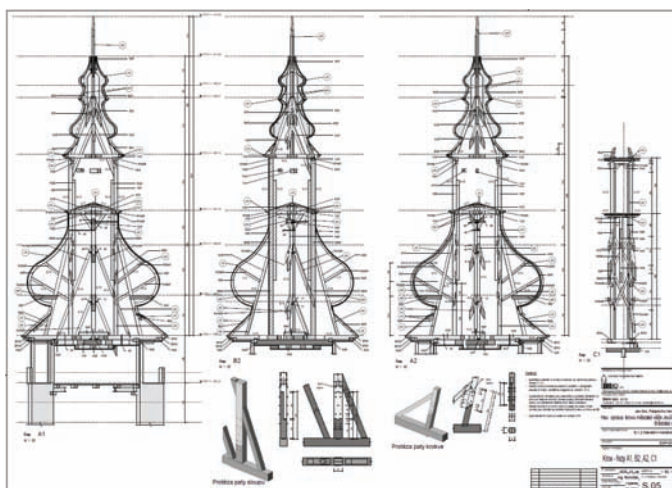


V rámci stavebních prací bude instalováno na objektu věže lešení, což bude obnášet určitá dopravní omezení v místě (zúžení komunikace ad.). Podrobnosti k harmonogramu akce budou známy až po výběru dodavatele stavby a budeme o nich veřejnost informovat v některém z dalších čísel zpravodaje.

Mgr. Miroslav Šafář,
místostarosta

PRŮZKUM
SPOKOJENOSTI
OBČANŮ

STR. 2





JEVIČSKÝ ZPRAVODAJ

se zprávami z Bělé u Jevíčka, Biskupic, Březinek, Hartinkova, Chornic, Jaroměřic, Vísky u Jevíčka, Vrážného a Vysoké



BŘEZEN 2024

Fotoaktuality



26. ledna začalo po deseti letech v Jevíčku opět promítat kino



10. února prošel městem masopustní průvod masek



Basketbalová sobota pro vyznavače hry pod vysokými koši

Krajská sekce Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska zvolila restaurování Bolestné Matky Páně kostel Nanebevzetí Panny Marie památkou roku 2023 v kategorii „malá“ (obnova do 2 mil. Kč)

Krajská sekce SHS ČMS na svém zasedání 31. 1. 2024 ve Vysokém Mýtě hlasováním přítomných členů zvolila obnovu pohřební kaple v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku památkou roku 2023 v konkurenci tří dalších projektů (barokní radnice Hlinsko, domek Prokopa Divíše v Žamberku a venkovský dům v Klášterci nad Ohří). Jevíčská obnova kulturní památky tak postoupila do celostátního hlasování. Akci jsme připravili v úzké spolupráci s Římskokatolickou farností Jevíčko.

Základní údaje k projektu:

Rejstříkové číslo KP: 38134/6-3065

Zhotovitel: ak. soch. Nina Jindřichová, Trnová 25, Mníšek pod Brdy

Celkové náklady obnovy: 615.895 Kč vč. DPH

Dotace: Ministerstvo kultury 402.000 Kč, Pardubický kraj 100.000 Kč

Spolufinancování ŘKF: 113.895 Kč

Stručná historie a využití objektu:

Kostel Nanebevzetí Panny Marie stojí na místě původního gotického kostela Matky Boží. Kostel byl přestavěn v barokním slohu v letech 1762 - 1766 podle plánů stavitele Pavla Merty z Boskovic. K severní chrámové zdi byla roku 1778 přistavěna kaple bolestné Matky Páně s rodinnou hrobkou (nejprve sloužila Salmům a poté Herbersteinům). Svému účelu sloužila do roku 1867. Do roku 1785 sloužil kostel jako klášterní, od té doby (z důvodu zrušení kláštera) je kostelem farním. Kostel je využíván jako svatostánek Římskokatolickou církví Jevíčko, v kapli probíhají každoročně adventní akce pro veřejnost.

Zdroje financování:

Pro rok 2023 jsme obdrželi z Ministerstva kultury finanční kvótu 1.025.000 Kč v rámci Programu regenerace. Kromě dvou akcí obnovy stavebních památek v majetku města doporučila pracovní skupina pro regeneraci MPZ Jevíčko zastupitelstvu podpořit také restaurování v prostorách kostela Nanebevzetí Panny Marie v majetku ŘKF Jevíčko a to částkou 402 tis. z celkových 477 tis. Kč. Kromě toho byla na základě restaurátorského průzkumu restaurována původní podoba stropu kaple, v tomto případě byly náklady 139 tis. Kč podpořeny dotací Pardubického kraje ve výši 100 tis. Kč.

Komentář k provedenému restaurování:



Předmětem restaurování byl umělý mramor v pohřební kapli Bolestné Matky Páně. Byly odstraněny veškeré nevhodné opravy a doplňky. Po vyschnutí zdiva, případně po odsolení, bude zdivo omítnuto jádrovou vápennou omítkou. Doplnění umělého mramoru bylo provedeno na základě provedených zkoušek. Tvarové doplňky budou přebroušeny a na závěr budou všechny plochy převoskovány a znovu vyleštěny. V případě stropu došlo k odmytí nepůvodního černého nátěru, tmelení prasklin a provedení malby v souladu s konceptem stěn včetně původního zdobení a nápisu.

Mgr. Miroslav Šafář, místostarosta a předseda pracovní skupiny pro MPZ Jevíčko



***Vážení občané,
přejeme vám poklidně prožít
velikonočních svátků, příznivý
začátek jara a pevně zdraví.***

Za kolektiv zastupitelů
a zaměstnanců Městského úřadu
Jevíčko

Dušan Pávek, dipl.um.
starosta města

Mgr. Miroslav Šafář
místostarosta města



Pardubický kraj informuje - Kaple v Jevíčku i oranžerie v Letohradu bodovaly v celostátní soutěži Památka roku

Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska vyhlásilo ve čtvrtek 11. dubna 2024 vítěze soutěže Památka roku 2023, která oceňuje úspěšné projekty rekonstrukce. Vyhodnocení se uskutečnilo v rámci Konference Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska ve Vysokém Mýtě. Vítězem v malé kategorii do dvou milionů se stala kaple Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku. Zámecká oranžerie v Letohradu pak skončila v kategorii nad dva miliony korun celkově třetí za jízdnou ve Světcích v Tachově a Městským muzeem, bývalým Wenkelovým domem, v Jaroměři od Josefa Gočára. Ocenění předávali ve Vysokém Mýtě předseda Sdružení Libor Honzárek, ředitelka Národního památkového ústavu Naděžda Goryčková a náměstek hejtmána pardubického kraje Roman Línek. „Na tomto vyhodnocení člověk vidí, jak úspěšní jsme v České republice při opravě památek. Často žehráme na to, že je málo prostředků na jejich opravy, ale když si uvědomíme, kolik jich tu máme, tak si vedeme velice dobře. Obzvláště tam, kde umějí zapojit více zdrojů financování a je velká místní vůle a iniciativa. Proto bych chtěl poblahopřát všem místním samosprávám, kde to umějí spolu s dalšími partnery a jsem rád, že se na tom jako Pardubický kraj můžeme podílet,“ řekl Línek.



Úspěch Jevíčka

Kaple Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku zaujala porotu mezi menšími památkami nejvíce. Kostel byl přestavěn v barokním slohu v letech 1762 až 1766 podle plánů stavitele Pavla Mertvy z Boskovic. K severní chrámové zdi byla roku 1778 přistavěna kaple bolestné Matky Páně s rodinnou hrobkou, nejprve sloužila Salmům a poté Herbersteinům, a to až do roku 1867. Kostel využívá jako svatostánek Římskokatolická církev Jevíčko, v kapli se každoročně konají adventní akce pro veřejnost. „Není to první ani poslední realizace v této kulturní památce,“ řekl místostarosta Jevíčka Miroslav Šafář. Obnovu kaple podle něj velmi usnadnila skutečnost, že tamní farář má i technické vzdělání, takže se s ním dobře spolupracuje.

Líbila se i oranžerie

Původní zámecká oranžerie byla postavena na počátku 19. století a podle dochovaných dokumentů významně přestavěna podle projektu Josefa Pöterze v roce 1864. Dlouho sloužil v nadzemní části kulturním účelům jako kino, divadlo, učebny a klubovny; více než dvacet let suterénním prostoru dozrávaly velké kulaté bloky ementálského syra. Při rekonstrukčních pracích v roce 2022 se potvrdila existence původních topných kanálů systému, jež byly podrobeny archeologickému průzkumu. Z větší části byly zachovány a v pravé části budovy jsou ke zhlédnutí pod skleněnou podlahou. Nutno konstatovat, že různé nápady a myšlenky, jak budovu využít se vedly od roku 1990. Smysluplné vnitřní využití spojené s obnovou cenné kulturní památky našlo svůj obraz až v letech 2016-2023.

Do soutěže se letos přihlásilo 43 objektů, 23 v kategorii malá obnova a 20 těch, kde náklady přesáhly dva miliony korun. Památky nemusejí být státem prohlášenými kulturními památkami, kromě historických budov to mohou být například i parky, sochy, veřejné prostory, varhany a jiné umělecko-řemeslné předměty. Pořadatelé oceňují majitele, kteří jsou si vědomi kulturně historických stránek svých objektů a podle toho o ně pečují. V kategorii menších obnov získal vítěz 50.000 korun, v druhé kategorii 100.000 korun.

Zdroj: www.pardubickykraj.cz



Společenská rubrika

Blahopřejeme občanům Jevíčka, kteří v měsíci květnu 2024 oslaví významné životní jubileum

Ladislav Špičák

Pavel Komárek

Jarmila Loubalová

Karla Bartoňová



MUDr. Zuzana Šedrlová

Dovolená: 2. – 6. 5. 2024

zastupují pouze akutní stavy
MUDr. Trčková a MUDr. Křížová

MUDr. Ivana Křížová

Dovolená: 9. 5. – 24. 5. 2024

akutní ošetření MUDr. Jana Trčková,
MUDr. Zuzana Šedrlová pouze
po objednání, prosím zajistěte
si včas trvale užívané léky

Z programu regenerace MPZ letos dokončíme obnovu hradeb na Okružní IV

Ministerstvo kultury pro letošní rok přidělilo městu Jevíčko na základě předložené žádosti finanční kvótu 1.250.000 Kč. Zastupitelstvo města na svém dubnovém zasedání jednomyslně schválilo návrh využít celou částku na 2. etapu sanace hradební zdi za č. 310 na ulici Okružní IV. Akce by tak navázala na realizaci 1. etapy z roku 2021. Na tuto etapu je zpracována projektová dokumentace společnosti INRECO s. r. o. s projektovým rozpočtem, který stanovil předpokládané náklady na částku 2,7 mil. Kč bez DPH. Na základě této PD město obdrželo ZS orgánu památkové péče MěÚ Moravská Třebová, akce je také povolena OVÚP MěÚ Jevíčko. Zastupitelstvu byla na základě provedené soutěže předložena ke schválení cenová nabídka spol. TOFRA-STAVBY s. r. o. Jevíčko ve výši 2.570.326, 24 Kč bez DPH. Dotace ministerstva kultury přitom pokryje 50 % uznatelných nákladů.

Pro letošní rok jsme požádali také o dotaci Pardubického kraje na restaurování dalšího drobného objektu památkového charakteru - kříže u Hegerovy zmlý a na stavební akci – pokračování v opravě střechy kláštera (úsek v atriu kláštera). Obě akce byly dotačně podpořeny. Už je také znám zhotovitel havarijní opravy věžového krovu městské věže, bude jím společnost TESLICE CZ s. r. o. ze Vsetína za částku 7,6 mil. Kč bez DPH.

Mgr. Miroslav Šafář, místostarosta

Dokončení další etapy restaurátorských prací na sbírkových předmětech Městského muzea Jevíčko



Vážení čtenáři a návštěvníci muzea, v dubnu letošního roku byla ukončena další etapa restaurátorských prací pro Městské muzeum Jevíčko. Tentokrát se jednalo o soubor osmi kusů historických sečných zbraní (7 šavlí a tesák), přičemž nejstarším předmětem byl tesák z 15. století. Stáří ostatních výstavních předmětů je v rozmezí od 17. až do poč. 20. století. Zbraně byly pracovníky Technického muzea v Brně po restaurátorském zásahu předány zpět muzeu a nyní vyplývá otázka, jak je budeme prezentovat návštěvnické veřejnosti. Tyto sbírkové předměty jsou díky restaurátorskému zákroku nejen pěkné na pohled, ale budou obohaceny i o zajímavou historii. Některá překvapení nám předloží restaurátoři, kteří při práci našli i skryté informace například o konkrétním výrobcu zbraně. Čtenáře bude určitě zajímat, kdo se na této akci řemeslně a finančně podílel. Byla to opět, již osvědčená, restaurátorská dílna Technického muzea v Brně (TMB). Finanční prostředky ve výši 30.000 Kč byly získány z dotačního programu Pardubického kraje na podporu preventivní péče o sbírky muzeí a galerií. Druhou polovinu z celkové částky 60.000 Kč hradilo Město Jevíčko. Děkujeme. Pracovníci TMB v našem muzeu osobně vybrali ty nejhodnotnější či nejzajímavější sečné zbraně, podle zjištěného stavu zpracovali tzv. „Konzervátorsko-restaurátorský záměr“, který zahrnoval jednak popis poškození předmětů korozí, za druhé další typy poškození a následně stanovil přehled nutných restaurátorských zákroků.

Jak uvádím v úvodu, mezi sečnými zbraněmi byly šavle ze 17. až 20. století ze zemí tehdejšího Rakousko-Uherska, Německa a Ruska. V souboru se nacházel i jeden předmět, který svým vzhledem nikoho nepřitahoval, avšak restaurátoři na něj měli jiný názor. Jednalo se o tesák z 15. století, který prý přes své značné stáří vypadal zachovalé. Tento tesák byl restaurován ve speciální dílně archeology. Takže o tesáku můžeme říct, že z „ošklivého káčátka“ se stal hodnotným a zajímavým sbírkovým předmětem. Ke shlédnutí budou restaurované sečné zbraně ve stále expozici Městského muzea Jevíčko ve chvíli, kdy pro ně bude zhotoven, opět sponzorsky, odpovídající stojan. Věřím, že s nově restaurovanými exponáty budou spokojeni nejen milovníci militarií, ale hlavně široká návštěvnická veřejnost.

Mgr. Helena Ulčová, vedoucí muzea

PUTOVÁNÍ S JEVANKOU A ČARODĚJNICE

V letošním roce jsme ve spolupráci s RC Palouček uspořádali Putování s Jevankou a následně akci čarodějnice. Putování s Jevankou trvalo celých 14 dní, což poskytlo dětem dostatek času k návštěvě 8 stanovišť a vyluštění tajenky.

Následně jsme v úterý 30. dubna v Komunitním centru uspořádali akci Čarodějnice. Návštěvníci měli možnost vyzvednout si cenu za Jevanku, namalovat si obličej, opět buřta a splnit dalších 6 stanovišť s čarodějnickými úkoly.

Ráda bych touto cestou poděkovala všem, kteří se podíleli na organizaci této akce, a zejména všem návštěvníkům, kteří se k nám připojili a strávili s námi krásné odpoledne.

Také bych ráda upozornila, že dětský klub zůstává otevřený po celý červen před letními prázdninami, takže srdečně zveme děti k návštěvě od pondělí do pátku v čase od 12:00 do 17:00 hodin. Poté bude klubík zavřen, ale těšíme se, že se s vámi setkáme na příměstských táborech! Nezapomeňte sledovat naše sociální sítě, abyste nezmeškali žádnou z dalších akcí, které pro vás připravíme.

*Za Komunitní centrum Jevíčko
Barbora Vybralová*



f Facebook: Komunitní centrum Jevíčko



Instagram: kom_centrum_jev

Dendrochronologický průzkum bývalého dřevěného vodovodu a konstrukcí bývalé barokní sýpky

V lidské povaze je hledat a objasňovat různé neznámé jevy, události a přícházet „na kloub“ neprozkoumaným věcem. Tak i v našem muzeu se snažíme odhalovat skryté informace ukryté ve sbírkových předmětech. V tomto případě se jedná o určení stáří dřevěného potrubí, které původně zásobovalo vodou městské kašny. Pro tento výzkum jsem si přizvala odborníky z oboru dendrochronologie z Mendlovy univerzity Brno. A když už měly odebrat vzorky za starého potrubí, proč ne i z dřevěné konstrukce v naší rekonstruované sýpce. I tato je přece z historického hlediska velmi zajímavá. Vraťme se ale k našemu dřevěnému potrubí a toho mála, co víme o zásobování města Jevíčka vodou.

Obyvatelé Jevíčka původně zřejmě využívali studny, o kterých se nám téměř nezachovaly žádné zprávy. Jen náhodou se o některých dovídáme např. při stavebních úpravách objektů, terénních či zemních pracích. A proto, byla tak potřebná voda, v minulosti přiváděna do města z jiných zdrojů. Tím neznámějším byly prameny od „Staré kašny“ pod Arnoštovským kopcem. Pro informace musíme nahlédnout do knihy Jana Vrbického „Paměti“ a brožury Františka Tesaře.

Jan Vrbický píše svou knihu v počátku 20. století (zde se ale ještě posouvá „v čase“, jednak podle vyprávění pamětníků a dále ústně tradovaných pověstí), ale jím uváděné informace se týkají mnohem starších událostí. Dejme slovo autorovi: „Stará kašna byla malou nádrží, neměla sice žádného přítoku, ale voda do ní prýštila nebyla ničím kryta a nijak chráněna před vnějším znečištěním, takže vodní hladina nijak vábně nevypadala. Uprostřed této tůně stála jakási větší bedna s volným spodkem, která vnikání nečistoty přeje jen jakž takž chránila. Do této bedny ústilo dřevěné potrubí, jímž se přiváděla voda do kamenné kašny na náměstí.“

Dále autor popisuje stav a vzhled vody přiváděné do kamenné kašny a dvou dalších menších nádrží (voda zřejmě nebyla valně kvality, v létě byla i zapáchající). Kolem roku 1898 dochází k vybudování vodojemu „Stará kašna“ a novému přivodu vody do města a rozvodům vodovodního potrubí ve městě (zatím jen k uličním stojanům, do jednotlivých domů je voda zavedena až později). Stará trasa dřevěného potrubí byla zapomenuta. První nález pozůstatku potrubí (které je v muzeu) byl učiněn v roce 1940, jak uvádí ve svých denících Ing. Jaroslav Mackerle, a to v prostoru mezi věží a nově postavenou budovou spořitelny.

Další nálezy trasy potrubí jsou z roku 2023, kdy při zemních pracích (příprava parcel na výstavbu RD v lokalitě „U Kapličky“) se původní trasa vodovodu objevila jako tmavá „čára“ po vyhnílé dřevě a několik kovových spojek, kterými bylo původně potrubí spojováno. Archeologové z Regionálního muzea v Litomyšli našli i pokračování příkopu již dříve nalezeného pochodového vojenského tábora římských legií.

Ale vraťme se k původnímu záměru, průzkumu dřevěného potrubí. Profesor Rybníček z výše zmíněné univerzity přijel k vlastnímu odběru vzorků osobně. Stav uvedeného potrubí, je totiž bez restaurátorského zásahu, dost žalostný. Ale přesto byly splněny jisté podmínky odběru, tj zachování 40-50 letokruhů. Bylo

sice obtížné vybrat na potrubí vhodné místo k odběru, ale podařilo se. Výsledkem je následující informace: „Materiál borovice a pravděpodobně strom, který byl použit na výrobu potrubí, byl pokácen na podzim roku 1864 nebo v zimě na počátku roku 1865“. Ze zjištěného si lze odvodit, že v té době bylo potrubí obnoveno, nebo opraveno, ale o původním roce vztahujícím se k vybudování dřevěného vodovodu do města se asi již nic nového nedozvíme.

V rámci uvedeného proběhl i odběr vzorků z trámů dřevěné konstrukce v sýpce. Počátky vybudování sýpky nejsou zcela jasné. Hospodářský dvůr, kde se nalézá sýpka, byl součástí zázemí budované nové tvrže za hradbami města rodem Podstatských z Prusinovic kolem roku 1560. Zda byla sýpka postavena v podobě, tak jak ji známe nyní, to nikdo neví. Ale její dřevěná konstrukce z II. a III. NP, po odběru 4 vzorků, byla zařazena následovně: „materiál jedle a datování dřevěných trámů a průvlaků je mezi léty 1752-1753“.

Mgr. Helena Ulčová, vedoucí Městského muzea Jevíčko



Tajemník Městského úřadu Jevíčko vyhledává výběrové řízení dle § 7 zákona č. 312/2002 Sb., o úřednících územních samosprávných celků a o změně některých zákonů na obsazení pracovní pozice

„referent / referentka stavebního úřadu MěÚ Jevíčko“

Podmínky výběru vhodného uchazeče včetně náležitostí přihlášky jsou k dispozici:

- na www.jevicko.cz
 - na úřední desce městského úřadu,
 - u tajemníka městského úřadu,
- tel. č.: 464 620 511, nebo mobil: 737 261 119
e-mail: tajemnik@jevicko.cz

Přihlášky se všemi náležitostmi a přílohami doručte na adresu Městský úřad Jevíčko, Palackého nám.1, 569 43 Jevíčko

Svitavský okres má své Centrum duševního zdraví!

Oblastní charita Políčka

OTEVŘENÍ 11. září 2024
CENTRA od 13 do 17 hodin
DUŠEVNÍHO Wolkerova alej 209/12
ZDRAVÍ Svitavy

Jak a komu pomáhá Centrum duševního zdraví? A jak to uvnitř vypadá?
Přijďte se podívat!

Zveme vás na den otevřených dveří do Centra duševního zdraví.

policka.charita.cz/otevirameCDZ

Vzpomínka na pana Františka Plecha

Před pěti lety, 31. října 2019, zemřel ve věku 87 let pan František Plech, který počínaje rokem 1983 nezapomenutelným způsobem vedl kroniku našeho města. Pan učitel Plech, rodák z Jevíčka, začínal s učitelováním na Znojemsku. Od roku 1954 začal jako dvaadvacetiletý učitelský elév působit v našem regionu – Mladějově, Jaroměřicích a nejdéle pak v Biskupicích, kde byl také dlouholetým kronikářem. Kromě kronikářské práce se František Plech přes půl století věnoval popularizaci regionální historie, především rodného Jevíčka, ale i okolních obcí Malé Hané. Na připomínku jeho historicko-vlastivědné práce uveřejňujeme jeho text věnovaný jevíčskému zámečku.



Vedení města a redakce Jevíčského zpravodaje



Pan kronikář František Plech na vernisáži výstavy Barbaři v pohybu 7. února 2018 v Boskovicích

František Plech: Panská tvrz - zámeček

Prokop Podstatský z Prusinovic, majitel Jevíčka se vzdal rozpadlé tvrze ve městě (Palackého náměstí č. p. 5, částečně i č. p. 4) a roku 1559 na předměstí stavěl novou mohutnou tvrz s věží. Když nečekaně zemřel, dostavěl ji jeho syn Jetřich. Byla sídlem nejméně šesti dalších šlechtických rodů. Připomenu rod Žalkovských ze Žalkovic, který za dobu 136 let působení v Jevíčku zanechal několik pamětihodností. Erby stavitelů tvrze a jejich manželé se nacházejí na vchodem do dnešního zámečku. Erby Žalkovských byly nad vchodem do západní brány od města vedle městské věže, po zbourání brány roku 1907 byly zasazeny do zdiva věže.

K rodu Žalkovských náležely dvě Kateřiny. První rozená ze Zástřizl, Jevíčku tvrdě vládla. Lidem zlořečila hanlivými slovy, kyjem vlastnoručně pány radní zbítí ráčila, měšťanský dům č. p. 86 i s pivními várkami neprávem zabrala - dům mých předků. Měšťanům znemožnila pálit kořalku i kotle k pálení jim pobrala. Klášteru jevíčskému potom v jeho dvoře v Bělé, zakázala vařit pivo, tento její zákaz se minul účinkem a klášter tam vařil pivo dál. Došlo to tak daleko, že měšťané na ni žalovali až ve Vídni a byli vyslyšeni... musela jim vrátit kotle k vaření kořalky, zakázané povolit... jen dům č. p. 86 si ponechala. Druhá Kateřina rozená Lipanská z Lipan byla opakem. Ta roku 1671 za uzdravení nemocné nohy, pověsila ve starém gotickém klášterním kostele, ručně česky psanou tabulku s děkovným textem k soše Panny Marie. Jiří Protivín Žalkovský, který byl dvakrát ženat se roku 1699 po ovdovění stal knězem. Panně Marii do kaple při kostele darovali stříbrnou lampu. Napsal spis "O umučení sv. Sarkandra v Olomouci", zatím, co jeden z jeho předků Hynek Žalkovský byl obžalován a trestán za to, že byl mučení přítomen a sám mučenému smolné náplastě přikládal. Na zbožné členy tohoto rodu jsou památky: Socha sv. Anny (1709) na křižovatce v blízkosti městské věže, socha sv. Josefa (1710) na křižovatce pod Jaroměřickou branou, obě s jejich erby a jejich manželé. V polovině 18. století Salm-Neuburgové přestavěli tvrz na zámeček s arkýřem (výstupkem stavby), arkádovou střechou, krytou do r. 1925 šindelem, potom již pálenou křídlicí "bobrovkou". Z tvrze zůstala původní věž s cibulovou bání a lucernou, zvonkem v horním patře věže s kaplí. Poslední majitelé Herbersteinové z Velkých Opatovic zámek prodali Židu Danieli Schützovi roku 1844, který v něm rozšířil tkalcovskou manufakturu. Kapli a její intriér zrušil, zvoněk z věže dal do Velkých Opatovic, krásný skleněný lustr koupil Jevíčský měšťan do farního kostela v Jevíčku.

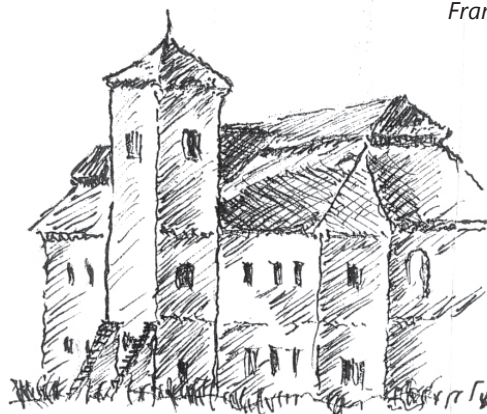
Majitelé zámečku se pak rychle střídali. Roku 1852 zámeček koupili Jevíčtí právníci měšťané, kterým kapacita pivovaru v Pivovarské ulici č. p. 106 nestačila a k severní straně zámečku přistavěli dlouhou přízemní budovu většího pivovaru se sladovnou a pivo tam úspěšně vařili do roku 1879, kdy se tato společnost rozpadla. Záme-

ček byl prodán cestou Záložny v Jevíčku Kateřině Morgernsternové, která téhož roku dala snést báňovou střechu věže a nahradila ji stanovou střechou, která tam je i v současnosti. Pivo nevařila dlouho, protože po ní tam vařili další tři podnikatelé. Roku 1888 zámeček za 10 000 zl. koupilo město Jevíčko, aby sloužil mnoha jiným účelům. Roku 1897 v něm byly první třídy založené české vyšší reálky (do roku 1899, kdy byla postavena vlastní budova školy), nalézal se tam internát pro velmi vzdálené studenty, od roku 1897 tam byla pokračovací škola pro učně různých řemesel.

V roce 1918 tam bylo první ubytování "první setniny Čs. armády" z vrátivších se českých vojáků po skončené I. světové válce. Setnina měla složitý úkol počínající v Moravské Třebové, kde zbavili moci německé hejtmanství a připravili podmínky pro české úřady. Byl to těžký úkol, protože v Moravské Třebové byli tajně organizovaní němečtí vojáci, řízení tajně "vojenskou radou (Soldatenrat)", tam se i střílelo na Němci zaplněném náměstí s výsledkem 5 mrtvých, 10 raněných Němců a náměstí hned "vymeteno", poměry se ustálily, německý hejtmán Schafranek utekl do Vídně a úřady obsadili Češi. Setnina dostala vojenský vlak, vojenskou hudbu, které kapelníkem byl Klíč z Konice. Působila v Olomouci, Opavě, Krnově bez jediného výstřelu 19. 03. 1919 se účastnila ozbrojeného záboru Těšínska až k řece Visle. Postup byl zastaven a situace vyřešena příměřím 31. 01. 1919. Do svých domovů byli členové setniny propuštěni 20. 03. 1919.

Objekt pivovaru byl zbořen v letech II. světové války. O velké místnosti bývalého pivovaru byly vedeny spory, aby některá z nich byla tělocvičnou. Roku 1906 byla v zámečku umístěna první česká mateřská škola, později měšťanská, třídy odborného učiliště. Dnes je zde městská knihovna a poschodí má základní umělecká škola... slouží vzdělání a kultuře. Objekt prošel řadou oprav a vnitřní modernizací.

František Plech





JEVÍČSKÝ ZPRAVODAJ

se zprávami z Bělé u Jevíčka, Biskupic, Březinek, Hartinkova, Chornic, Jaroměřic, Vísky u Jevíčka, Vrážného a Vysoké



LISTOPAD 2024

Fotoaktuality



Restaurovaný kříž u Hegerovy zmolý



Rekonstruovaná pavlač na Kobližné 125



Na besedě s důchodci zahrála Holóbkova mozeka

**VÝTĚŽEK CHARITATIVNÍ
AKCE
JEVÍČSKÉ
DOBROKILOMETRY
STR. 2**

Kosmografie česká - kniha jako nová

Město Jevíčko spolu s Městským muzeem, a především za pomoci dotace Pardubického kraje ve výši 50.000 Kč, v letošním roce zajistilo odborné restaurování knihy vydané v roce 1554.

Dovolte mi, vážení čtenáři, vám tuto knihu představit. Jak je výše uvedeno Kosmografie česká byla vytištěna před 470 lety. V přírůstkové knize je evidovaný zápis následujícího znění: „Vytištěna a dokonána jest kniha tato v pátek, Den Povýšení sv. Kříže.“ Zbývající část textu uvádí ne zcela čitelné jméno majitele knihy z roku 1654 (Jan Kosařský z K..), dalším majitelem knihy (dle zápisu) byl v roce 1876 Tomáš Korběl, statkář z Korbelovy Lhoty. O tom, jak se kniha dostala do původního muzea není žádná informace (například datum jejího zápisu, či jméno dárce, je uvedeno jen evidenční číslo 1132). Ještě je třeba dodat, co se skrývá pod názvem Kosmografie česká a co je jejím obsahem. V polovině 16. století, to byl písemný souhrn znalostí a poznatků o vesmíru, sluneční soustavě a zákonech, kterými se řídí, ale především poznatků o Zemi.

Kniha přečkala všechna nepříznivá období muzea, za která lze považovat časté stěhování muzea, jeho zrušení i obnovení. Nevhodné manipulování s knihou a špatné uložení na ní přece jen zanechalo jistá poškození, ale ne na jejím impozantním vzhledu (rozměry knihy jsou 38,5x27,8x15,2 cm, váhou víc jak 7,5 kg obsahuje přes 900 tištěných archů). Tím, že jsme získali finanční podporu z programu Podpora preventivní péče o sbírky muzeí a galerií v Pardubickém kraji a měli jsme již zkušenosti s restaurováním Matthioliho herbáře před 4 lety, oslovili jsme i nyní stejnou restaurátorskou dílnu.

V krátkosti se zmíníme o přípravě a průběhu restaurátorských prací: byl proveden typologický popis včetně zjištění druhotných zásahů a oprav v knize. Dále restaurátor uvádí, že kniha byla vytištěna na ručním papíru, tisk byl proveden černou tiskařskou barvou s doplňky o rukopisné přípisů psané inkoustem hnědé barvy. Titulní list byl zdoben dřevořezným tiskem. Součástí zkoumaného knižního bloku byla i rozkládací mapa. V knize se objevuje číslování listů (foliace), autorské označení díla (archivní signatura), označení jednotlivých složek čísly či písmeny (kustody), dřevořezné iniciály, tj. zvýraznění počátečního písmene v odstavci a další pro tisk té doby používané techniky.

Celokožená vazba se základními dřevěnými deskami a kovářím musela rovněž projít restaurátorským procesem. Jak bylo zpočátku konstatováno, kniha byla jednak poškozena mechanicky - neodborným zacházením i uložením, tak i prachovými i hrubými nečistotami.

Restaurátorský postup byl následující. Před zákrokem byla pořízena fotodokumentace, základní analýza (měření pH, zkoušky stability barevných vrstev), staré opravy a zásahy (mezivazné přelopy s gotickým písmem) byly sejmuty a provedeno mechanické čištění. U poškozených stánek (kde chyběly i jejich části) bylo provedeno doplnění papírovinou pro restaurátorské účely a trhliny byly opraveny pomocí japonského papíru. Další krok se týkal došití uvolněných složek, ošetření hře-



pokračování na str. 2

tu knihy, vyspravení desek pod krycí usní a vyčištění a ošetření kování. Následovala závěrečná fotodokumentace restaurované knihy a vyhotovení restaurátorské zprávy (zájemci mohou nahlédnout do restaurátorské zprávy při návštěvě muzea).

Tolik k technickým informacím o restaurování knihy Kosmografie česká, nyní nezbývá než pozvat vás čtenáře Jevíčského zpravodaje do našeho muzea, kde bude kniha v nejbližších dnech instalovaná do nové vitríny, a tak návštěvník může sám posoudit, jak se restaurátorský zákrok podařil.

Mgr. Helena Ulčová, vedoucí městského muzea

Druhý ročník charitativního běhu Jevíčské dobrokilometry

Letošní charitativní akce na podporu léčby vážně nemocné Julinky Hrbatové proběhla s měsíčním zpožděním 12. října. Odklad způsobený nepříznivým počasím naštěstí neměl vliv na vysokou účast veřejnosti. Členové skautských oddílů registrovali cca 120 účastníků, avšak přítomných bylo zdá se více. Smyslem akce je přispět na složitou léčbu onemocnění tzv. Marshall-Smithova syndromu, kterým trpí pouze cca 70 pacientů na světě. Příběh Julinky jsme zveřejnili v červencovém zpravodaji. Výtěžek akce na místě, prostředky od firemních sponzorů a dary na transparentním účtu u FIO banky budou sloužit k léčebné podpoře psychomotorického vývoje Julinky, k potřebným terapiím.

Dárci na místě poskytli finanční prostředky ve výši 36.377 Kč, a to včetně sbírky v ZŠ Velké Opatovice a ZŠ Jevíčko. Od sponzorů, kterými byl společnost Czech Blades Jevíčko, REHAU Jevíčko, VHOS Moravská Třebová, RHI Magnesita Velké Opatovice, Husovka – jídelna Učňák Velké Opatovice a Město Jevíčko, jsme obdrželi dary v celkové výši 35.000 Kč. Na transparentním účtu 2502952932/2010 bylo k 20. 10. 2024 104.351 Kč. Speciální dar přímo mamince Julinky poskytl OLÚ Jevíčko. **Chtěl bych za organizátora – Komisi vzdělávání, výchovy, mládeže a sportu velmi poděkovat všem dárcům a speciálně panu Radku Vymětalovi, který odvedl kus obrovské práce při jednání se sponzory a propagaci akce. Veliké díky všem podporovatelům, přání mnoha sil a trpělivosti rodičům a úspěšných rehabilitací malé Julince.**

Mgr. Miroslav Šafář



Společenská rubrika

Blahopřejeme občanům Jevíčka, kteří v měsíci listopadu 2024 oslaví významné životní jubileum

Bohumil Hejl

Marie Hejlová

Marie Krejcarová

Jan Horák

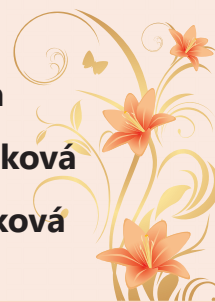
Rudolf Vrba

Jiří Hrazdira

Karel Valenta

Anděla Kozelková

Emilie Chlebková



Grantový systém - zásady pro poskytování dotací z rozpočtu Města Jevíčko pro rok 2025

Zastupitelstvo města na svém zasedání 14. 10. 2024 schválilo grantový systém pro rok 2025. Objem finančních prostředků pro GS činí celkem 1.300.000 Kč s tím, že 70.000,- Kč je ponecháno jako rozpočtová rezerva určená pro mimořádné příspěvky spolkům v případě individuálních žádostí. Změny podmínek grantového systému byly diskutovány na schůzi komise VVMS dne 4. 9. 2024 a byly zapracovány. Doporučujeme žadatelům se s nimi seznámit na webu města.

V oblasti A bude rozděleno max. - 520.000 Kč

V oblasti B bude rozděleno max. - 60.000 Kč (dotace navýšena na 100 Kč na jedno dítě a den pobytu)

V oblasti C bude rozděleno max. - 550.000 Kč

V oblasti D bude rozděleno max. - 100.000 Kč

Rezerva - 70.000 Kč

V odůvodněných případech jsou rada města Jevíčka a zastupitelstvo města Jevíčka oprávněni schválit poskytnutí individuální finanční dotaci. Termín předkládání žádostí prostřednictvím datové schránky pro dotace v oblasti A a C je 16. ledna 2025. Podmínky GS a formuláře naleznete na webu města: <https://www.jevicko.cz/grantovy-system-mesta>

Mgr. Miroslav Šafář

FOR INTERIOR | FOR GARDEN DESIGN SHAKER 11.–14. 4. 2024



pátek 12. dubna 2024 / č. 71

PRAHA denikmetro

metro

Designérka Anna Marešová deníku Metro prozradila, zda je těžké prorazit v erotickém průmyslu. **STRANA 20**

**VELETRHY
PRO BYT
A ZAHRADU**

www.pvaexpo.cz

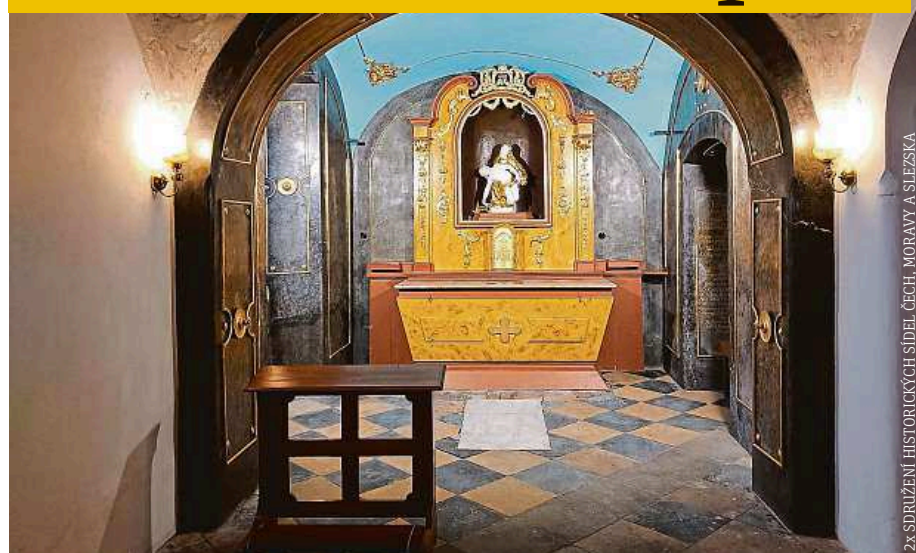
PVA
EXPO PRAHA

PARTNER PVA EXPO PRAHA

shopex.cz



Jízdárna a kaple



2x SDRUŽENÍ HISTORICKÝCH SÍDEL ČECH, MORAVY A SLEZSKA

Vrátí se koloběžky? Musí splnit podmínky!

Do stotisícového Hradce Králové by se mohly po třech letech vrátit sdílené koloběžky. Chystaná dohoda řeší omezení počtu koloběžek nejvýše na sto na jednoho provozovatele, omezení rychlosti koloběžek a určení zón se zákazem vjezdu. Když projde, mohly by se koloběžky ve městě objevit do poloviny roku. **STRANA 6**

Florbalové finále je tu, očekává se „plný dům“

Duely florbalistů mistrovského Tatranu Střešovice s Mladou Boleslaví a florbalistek Chodova proti obhájkyňin triumfu z Vítkovic vyvrcholí v neděli v pražské O2 areně domácí nejvyšší soutěže. Ve 12. ročníku zápasů o titul by mohly opět padnout divácké rekordy. Aktuální maxima jsou z loňska. **STRANA 25**

Ve Vysokém Mýtě byly včera vyhlášeny **Památky roku 2023**. Soutěž má dvě kategorie. Mezi památkami, jejichž obnova stála víc než dva miliony korun bez DPH, zvítězila **jízdárna ve Světcích u Tachova** (nahore). Mezi památkami s malou obnovou byla nejvýše oceněna **kaple Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku**. **STRANA 8**

Památky dostaly ceny

Soukromníci i města příkladně obnovili historické domy.

Památkami roku 2023 se stala jízdná ve Světcích v Tachově a kaple Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku na Svitavsku. Ocenění za obnovu nemovitých či movitých věcí udělilo Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska při zahájení konference ve Vysokém Mýtě.

Zámek pro koně

Jízdná ve Světcích je impozantní budovou v pohraničních lesích, na sklonku svého života v letech 1858 až 1861 ji dal vystavět generál Alfréd I. Windischgrätz. Vznikla moderní luxusní jízdná, sportovní jezdecká hala v tehdy módním novorománském stylu, která poskytovala veškeré zázemí a pohodlí jezdcům i jejich koním. V roce 1997 se zastupitelstvo Tachova rozhodlo stavbu převzít a od roku 2000 město zahájilo postupnou rekonstrukci, která trvala 23 let a stála v součtu 175 milionů korun. Podle místostarosty Jana Straky je jízdná „zámkem pro koně“ a „trhák pro návštěvníky“.

Farář moc dobře ví

Mezi památkami s malou obnovou do dvou milionů korun bez DPH byla nejvýše oceněna kaple Bolestné Matky Páně kostela Nanebevzetí Panny Marie v Jevíčku. Kostel byl přestavěn v barokním slohu v letech 1762 až 1766 podle plánů stavitele Pavla Merty

z Boskovic. K severní chrámové zdi byla roku 1778 přistavěna kaple Bolestné Matky Páně s rodinnou hrobkou, nejprve sloužila Salmům a poté Herbersteinům, a to až do roku 1867. Kostel využívá jako svatostánek Římskokatolická církev Jevíčko, v kapli se každoročně konají adventní akce pro veřejnost. „Není to první ani poslední realizace v této kulturní památce,“ řekl místostarosta Jevíčka Miroslav Šařf. Obnovu kaple podle něj velmi usnadnila skutečnost, že tamní farář má i technické vzdělání, takže se s ním dobře spolupracuje. **ČTK**

DALŠÍ OCENĚNÍ

Cena patří majitelům památek z řad soukromníků, měst, církve i dalších vlastníků.

- V soutěži Památka roku byla vyhlášena i druhá a třetí místa. V kategorii velkých obnov se na druhém místě umístilo Městské muzeum, bývalý Wenkelův obchodní dům v Jaroměři na Náchodsku, za ním skončila zámecká oranžerie v Letohradu na Orlickoústecku.
- Mezi památkami, které podstoupily malou obnovu, skončila na druhém místě oprava barokní zahrady zdi se štukovým reliéfem domu U Censorů v Praze 1, na třetím boží muka s plastikou Odpočívajícího Krista v Rokycanech. **ČTK**

Obří jeřáb

Huisman na Frýdecko-Místecku vyrobil svůj dosud největší jeřáb. Měří 225 metrů a bude se využívat v Dánsku k instalaci generátorů větrných turbín. Firma uvedla, že cenu zakázky nemůže sdělit. Firma zařízení navrhla speciálně pro společnost BMS Heavy Cranes, globálního dodavatele jeřábů a těžkých zdvihacích zařízení. „Všechny součásti jeřábu, od návrhu až po výrobu, jsme dokončili ve Sviadnově, pouze několik komponentů jeřábu bylo dodáno odjinud,“ uvedl ředitel podniku Karel Pavlíček. Firma při výrobě využila roboty, které svařovaly díly delší než 15 metrů. **ČTK**



HUISMAN CZECH REPUBLIC

Pompeje vydaly další poklady

Archeologové našli ve starověkých Pompejích impozantní banketní sál s černými stěnami a mytologickými motivy z trojské války. Místnost objevili nedávno při vykopávkách na archeologickém nalezišti v blízkosti sopky Vesuv a nyní byla odhalena v celé své kráse, uvedlo italské ministerstvo kultury. Archeologové tvrdí, že objevené fresky patří k nejkrásnějším, jaké se v troskách starověkého města našly. Téměř kompletní mozaiková podlaha místnosti obsahuje více než milion jednotlivých bílých dlaždic. Černý banketní sál je zhruba 15 metrů dlouhý a šest metrů široký. Fresky a mozaika pocházejí ze 3. století našeho letopočtu. Převažuje téma hrdinství. Znázornění jsou bohové a hrdinové trojské války. **ČTK**

TREST SMRTI

295

K trestu smrti byla ve Vietnamu odsouzena realitní magnátka Truong My Lan za podíl na bankovním podvodu ve výši 12,46 miliard dolarů (295 miliard korun).

67

Trest dostala ve svých 67 letech. Byla odsouzena za zpronevěru, úplatkářství a porušení bankovních pravidel. Případ magnátky je součástí obří korupční kauzy ve Vietnamu, která zasáhla i do nejvyšších pater vietnamské politiky. **ČTK**

KRÁTCE

Už rostou!

Brzký nástup teplého počasí popohnal na povrch i první jarní houby. Na Vysočině se objevily i druhy, které v kraji nejsou běžné. Patří mezi ně například smrže.

Čapa Lumíra našli v komíně

Několik dní v Chebu hledali čapa Lumíra, který se u své samičky sedící na vejcích tři dny neukázal. Jeho partnerka Miluška po celou dobu zůstávala na hnízdě. Zahřívala snesená vejce a navíc odrazila útoky další čápů. Lumíra našli na dně nedalekého komína. **IDNES.cz**

Netsky na mejdanu v Roxy. Už za týden

Vystoupení hvězdy světové drum and bass scény se blíží. Belgičan Netsky bude v Praze k vidění hned dvakrát po sobě – v pražském klubu Roxy zahraje během večírku v pátek 19. dubna a také v sobotu 20. dubna.

Jeho dvouhodinové sety jsou plánovány na jednu hodinu raní.

Světově známý dýdžej a producent Netsky je miláčkem publika, důkazem jsou tisícihlavé davy skandující jeho jméno na festivalech, zbořit ale dokáže i kluby. Zažili to ostatně fanoušci už před dvěma lety, kdy rovněž vystoupil

v klubu Roxy. Za sebou má hraní pro desetitisícové davy po celém světě od Coachelly přes Glastonbury až po Pukkelpop. I díky tomu se stal nejvýše umístěným drumandbassovým dýdžejem v žebříčku DJ Mag Top 100, ale také nejmladším nositelem Flemish Culture Award za přínos v hudební sféře. A zdá se, že jeho vítězná tažení zdaleka nekončí.

Na svém kontě má Belgičan Boris Daenen i mnoho úspěšných spoluprací. Jednou z nich je například hitovka Rio, která byla doplněna o vokál rapera Macklemora.

Remixů má v rukávu též nepočítaně. Za zmínku stojí jména jako Swedish House Mafia, Rusko, Ed Sheeran, Dua Lipa nebo Jack Ü.

Netskyho hudba je proslulá tím, že obsahuje vícero instrumentálních vrstev a vokálů, tomuto stylu se říká liquid drum and bass. Jde v podstatě o uhlazenější, melodičtější a klidnější formu elektronického stylu drum and bass, žánru, který vznikl v devadesátkách a je založen na výrazné basové lince spolu s bicími. Akorát přidává vlivy atmosférické jungle music, ambientu či funku. **HOP**



Kdo nebyl v roce 2022 na Netskym v Roxy, jako by nebyl, říká se s nadsázkou mezi milovníky taneční hudby. **MARTIN BAMBUSEK**

Z MĚST A OBCÍ

JABLONNÉ V PODJEŠTĚDÍ

Pokračuje obnova kostela s netradičním využitím

U hradeb na jihovýchodním okraji památkové zóny města Jablonné v Podještědí se nachází původní kostel s komplexem budov. Objekt je v majetku města a vyžaduje rozsáhlé a finančně náročné opravy, kterým musí předcházet konečné rozhodnutí o jeho využití. Věž bývalého kostela Panny Marie je již po rekonstrukci, z její výše je úžasný výhled do okolí. V loňském roce započala záchrana zadního traktu, který kdysi sloužil jako pivovar. Střední část rozsáhlého objektu má zabezpečenou střechu. Rozlehlé jsou i sklepní prostory včetně ojedinělé ledárny. Loď kostela je zachována v původní dispozici obvodových zdí, ale interiéry uvnitř jsou následným necirkovním užíváním členěny do několika pater. Ty by mohly sloužit například jako restaurace s ubytováním. Nabízí se tam i místo pro společenský sál a další výstavní prostory.

www.jablonnevp.cz



Město Jablonné v Podještědí

JEVIČKO

Městská věž se dočká opravy krovu

Městská věž bývala ve středověku součástí obranného systému Jevíčka. U jedné z nejvýznamnějších památek městské památkové zóny však město od roku 2020 řeší problematický stav dřevěných konstrukcí krovu. Ty jsou napadeny tesaříkem krovovým a dřevokaznou houbou outkovkou. Některé části krovu je nutné již vyměnit, a proto byl zadán projekt havarijní opravy věžového krovu u společnosti INRECO. Poškozené dřevěné prvky, případně jejich části budou nahrazeny kopie-mi. Střešní krytina bude vyměněna za novou, opět z měděného tabulového plechu. V loňském roce začala radnice Jevíčka jednat s Místní akční skupinou Moravskotřebovsko a Jevíčko o dotačním financování této náročné opravy. Její předpokládaná cena by podle projektového rozpočtu měla být 10,3 milionu korun. Aktuálně probíhá výběrové řízení na zhotovitele stavby. Městu se však na obnovu podařilo získat 9,31 milionu korun z Integrovaného regionálního operačního programu, což představuje zhruba 90 % celkových nákladů projektu.

www.jevicko.cz



Město Jevíčko

SLANÝ

Zrenovovaný zvon „umíráček“ opět na svém místě

V dubnu 2023 byl z kostela sv. Gotharda snesen nejmenší ze zvonů Erasmus. Prošel si renovací a již 29. listopadu téhož roku byl do věže slavnostně instalován. Jeho snesení i vytažení bylo nutné provést pomocí lan, několika silných mužských paží a horolezeckého umu. Tento devětaosmdesátikilový „umíráček“ zasvěcený sv. Erasmovi o průměru 49,8 cm byl ulit v roce 1545 zvonařem Stanislavem pražským a samotného restaurování se ujal zvonař Petr Rudolf Manoušek ze Zbraslavi, kde jeho rodina mívala zvonařskou dílnu. Zvon byl odborně konzervován, upraven zádlab pro korunu zvonu v hlavě a získal i nové srdce. Pro jeho správnou instalaci bylo nutné upravit i zvonovou stolicí/pouzdra ložisek. V plánu je restaurování celé historické části zvonové soustavy kostela. Měla by tedy postupně následovat i renovace prostředního zvonu Vojtěcha, odlitého v roce 1508 pražským novoměstským zvonařem Mistrem Bartolomějem, a nejstaršího Gotharda, odlitého v roce 1494 pražským novoměstským zvonařem Jiřím Konvářem.

www.meuslany.cz



Petr Vácha